

L'ÉTÉ DE LA BIODIVERSITÉ. Le bocage est un milieu naturel chargé d'histoire.

Les bocages, un héritage du Moyen-Âge

Héritage du passé, élément naturel modelé par l'homme, le bocage est un symbole de l'espace rural bourguignon.

Le bocage nous vient tout droit du Moyen Âge. Il a été créé par nos ancêtres paysans pour le parcage du bétail, la production de bois de chauffage, d'outils, etc. Au XVIII^e siècle, le bocage remplit de nouvelles fonctions comme la matérialisation de la propriété privée et la fourniture d'un abri pour le bétail.

En bouleversant les pratiques d'entretien, on a provoqué la régression de ce paysage et de sa richesse naturelle

Mais les nouvelles politiques agricoles et forestières des années 1950 et le remembrement changent la donne. En bouleversant les pratiques d'entretien, on a provoqué la régression de ce paysage et de sa richesse naturelle.

Un patrimoine à conserver

En France, 840 000 km de haies ont disparu ces cinquante dernières années, l'équivalent de vingt et une fois le tour de la terre. En Bourgogne, plus de 38 000 km de haies ont dis-



Les bocages du Morvan sont des terres de nature où de multiples espèces peuvent être rencontrées. Aquarelle de Serge Nicolle

paru depuis un demi-siècle. « Comme la langue qui en parle, la haie morvandelle appartient peut-être déjà à notre patrimoine historique », nous dit André Paris (historien et ancien président de l'Académie du Morvan). L'apparition récente de

nouveaux enjeux (lutte contre l'érosion, environnement, tourisme), le retour des fonctions traditionnelles et l'utilisation de nouveaux outils de taille, peuvent assurer l'avenir des bouchures et la qualité de ce paysage. Des actions expérimentales pour replanter, conserver et traiter les haies sont menées dans le Charolais et en Saône-et-Loire par le Conservatoire et des agriculteurs locaux.

Des bocages multiples

Les essences constitutives des haies sont choisies par l'agriculteur en tenant compte des conditions écologiques locales. Il existe différents types de bocage, comme le Charolais et l'Autunois, qui se distinguent par leurs bouchures de chê-

nes, de frênes et de saules, plessées selon une technique de tressage très proche de la vannerie. La morphologie de la haie (buissonnante ou ar-

borescente) et le type d'entretien conditionnent les plantes, insectes, oiseaux et mammifères que l'on y trouve.

La Pie-grèche écorcheur



Jacques des Brosses, c'est le surnom morvandiau donné à la Pie-grèche écorcheur. Cet oiseau a besoin des « brosses » (haies en morvandiau) pour nicher et pour constituer ses « garde-manger ». En effet, cet oiseau se nourrit principalement d'insectes, emplant les plus gros sur les épines pour constituer des réserves. D'où son surnom de Jack !... Je suis caché dans l'affiche, mais où ?

INFOS

LE MORVAN, TERRE DE NATURE

En 2010, année internationale de la Biodiversité, le Parc naturel régional du Morvan a fait réaliser par l'artiste naturaliste Serge Nicolle six aquarelles illustrant les milieux caractéristiques du Morvan : forêts, milieux rupestres, cours d'eau et rivières, villages et hameaux, étangs et grands lacs, tourbières et prairies humides, et bocages. Plus de 300 espèces animales et végétales sont représentées dans leur milieu. Ces magnifiques documents pédagogiques sont utilisés par le Parc dans le cadre de sa politique d'éducation au territoire et distribués aux écoles du Morvan. Ils font l'objet d'un jeu multimédia dans le DVD de Bourgogne-Nature junior. Pour en savoir plus : Parc naturel régional du Morvan 03.86.78.79.00.